

PROGRAM IV SESJI NAUKOWEJ
ŻYCIE PRYWATNE POLAKÓW W XIX WIEKU

„Wokół mody”

Olsztyn 20-21 czerwca 2016

20 czerwca (PONIEDZIAŁEK)

9.00 – Otwarcie konferencji

9.30-10.45

Dr hab. Zbigniew Anculewicz, prof. UWM (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski), *Stan i perspektyw w badaniach nad czasopiśmiennictwem modowym w XIX wieku w perspektywie definiowania obszaru badawczego związanego z nową dyscypliną naukową - nauki o mediach*

Dr hab. Wincenty Grajewski (Uniwersytet Warszawski), *Algirdas Julien Greimas i semiotyka mody*

Dr hab. Katarzyna Ryszewska (Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach), *Moda na archeologię w środowisku polskiego ziemiaństwa w XIX wieku*

Dr hab., prof. UŁ Jarosław Kita (Uniwersytet Łódzki), *Wilegiatury – moda na dziewiętnastowieczny „urlop”*

Dr hab., prof. UŁ Marta Sikorska-Kowalska (Uniwersytet Łódzki), *Moda na dobroczynność? Oblicza XIX-wiecznej filantropii*

10.50-11.15 Przerwa kawowa

11.15-12.30

Dr Kinga Raińska (Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie), *O pilności względem ubioru. Modna panna w świetle XIX –wiecznej literatury poradnikowej*

Dr Maria Korybut-Marciniak (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski), *„Najnowsze wymysły”, „wzory elegancji”, „fortel przedsiębiorców”? Moda w społecznej ocenie Polaków w XIX stuleciu*

Dr Jolanta Załączny (Muzeum Niepodległości w Warszawie), *Bizuteria patriotyczna przejawem XIX i XX-wiecznej mody czy stosunku do Ojczyzny (na przykładzie zbiorów Muzeum Niepodległości w Warszawie)*

Dr Karolina Studnicka-Mariańczyk (Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie), *„Mały kawałek Europy” w świetle pamiętnikarskiej relacji z podróży Natalii Gadomskiej*

Dr Iwona Janicka, mgr Justyna Kuropatwa (Uniwersytet Gdański), *Post mortem – niezwykła moda na fotografię funeralną*

12.30- 13.00 Dyskusja

13-14.30 – obiad

14.30 – 16.00

Dr Magdalena Szczypiorska-Mutor (Uniwersytet Warszawski), *Od dagerotypu do carte de visite. O dziewiętnastowiecznej modzie na fotografię*

Mgr Anna Czajka (Uniwersytet Łódzki), *Moda kobieca na rower (przełom XIX i XX wieku)*

Mgr Ewa Wielocha (Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu), *Stroje na ostatnią drogę. XIX-wieczna kobieca odzież grobowa z przeczeńskiego grobowca przedstawicieli rodu Znanięckich*

Dr Anna Żęglińska (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski), *Moda na utrwalanie świętości przodków - badania genealogiczne rodu Dönhoffów prowadzone przez Zofię von Schwerin i Wilhelminę Angelikę zu Dohna*

Mgr Marta Kłak-Ambrożkiewicz (Muzeum Narodowe w Krakowie), *Modny artysta- moda na Matejkę*

Mgr Katarzyna Burzyńska (Uniwersytet Humanistycznospółeczny w Warszawie), *Moda na witraż*

16.00 – 16.15 – Przerwa kawowa

16.15 -17.45

Mgr Elwira Kamola (Uniwersytet Gdański), *Modne wychowanie młodego pokolenia w wybranych utworach Emmy Dmochowskiej z Jeleńskich*

mgr Sandra Tomczak (Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu), *„Moda feministyczna”, czyli o nonkonformistycznych ubiorze i stylu życia polskich*

Mgr Roksana Sitniewska (Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu), *„Nie jest to wcale ładny strój, wygląda z miejska, a kosztuje sporo...”. Wpływ mody miejskiej na preferencje i aspiracje młodych mieszkańców wsi w XIX i XX wieku*

Lic. Oxana Sara Stadnicka (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski), *Dandys – czyli mężczyzna metro seksualny w XIX wieku*

Dr Witalij Bohatyrewicz (Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie), *Z życia codziennego Polaków w XIX wieku. Siedziby na ziemiach kresów północno-wschodnich*

Mgr Mateusz Klempert (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski), *Warszawski pałac Kossakowskich*

17.45-18. 30 – dyskusja

19.00 - kolacja

21 CZERWCA (WTOREK)

9.00 – wyjazd spod budynku Wydziału Humanistycznego do Synagogi w Barczewie

9.30-11.00

Dr Małgorzata Chudzikowska-Wołoszyn (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski), *Definicja XIX-wiecznej przystojności w pareniezie Ignacego Piotra Legatowicza*

Mgr Elżbieta Klimus (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski), *Na pograniczu nauki i wyobraźni – XIX-wieczny fenomen hipnozy i magnetyzmu w społeczeństwie polskim*

Mgr Maciej Grabski (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski), *Pistolety, suknie i kremy, czyli o reklamach publikowanych na łamach „Słowa” i „Kraju” w dobie rewolucji 1905-1907*

Mgr Jolanta Kowalik (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski), *„Nie ma nic stałego w modach...” – o damskich nakryciach głowy na podstawie wybranych polskich czasopism z I połowy XIX wieku*

Mgr Karolina Mazur (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie), *Zakazana miłość jako plama na złotych szatach arystokratycznego rodu (Serce i ręka J.I. Kraszewski)*

Mgr Łukasz Biały (Uniwersytet Łódzki), *Moda zegarowa – XIX wieczne czasomierze: rodzaje i ich funkcje*

11.00 – 11.30 dyskusja

11.30 – zwiedzanie zabytków Warmii (Święta Lipka, Łężany, Jelmuń)

17.00 – powrót do Olsztyna